2020國立臺灣藝術大學廣播電視學系 第四十五屆藝美獎

**電視類作品**正式報名表 作品編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（勿填）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品名稱** |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **製作人** |  | | | | **學校** | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | **系級**  **學號** | | | **(系級)** | | | | **(學號)** | | | | |
| **聯絡電話** |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **電子信箱** |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **製作團隊成員**  (表格所列之職位  若無此分工則不需填寫，其他職位請自行補充。各職務(除導演)不限只填一人，請依各劇組分工情況填寫。) | 職務 | | 姓名 | | | 姓名羅馬拼音 | | | 學校 | | 系級 | | | 學號 | | |
| 導演 | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
| 攝影 | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
| 燈光 | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
| 音效 | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
| 剪輯 | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
| 美術 | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
|  | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
|  | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
|  | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
|  | |  | | |  | | |  | |  | | |  |  | |
| **(此項為發配獎狀依據，如有遺漏報名後不予補登)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **指導老師** | **(若無指導老師則略)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **個人技術獎項**  **參賽項目** | 劇情類個人技術獎:最佳戲劇類導演/最佳編劇/最佳男主角/最佳女主角  非劇情類個人技術獎: 最佳非戲劇類導演/最佳主持人 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 獎項名稱 | 參賽人姓名 | | | | 姓名羅馬拼音 | | | | 學校 | | | 系級 | | | 學號 |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
| **優良技術獎項**  **參賽項目** | 最佳攝影/最佳燈光/最佳剪輯/最佳音效/最佳美術 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 獎項名稱 | 團隊參與人姓名  (不限一人) | | | | 姓名羅馬拼音 | | | | 學校 | | | 系級 | | | 學號 |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | | |  |
| **最佳節目獎項**(無則免填) | 劇情類:最佳劇情長片、最佳劇情短片、最佳動畫片  非劇情類:  最佳綜藝節目、最佳新聞專題報導、最佳紀實性節目、最佳音樂錄影帶、最佳廣告 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 節目類型 | | | 製作人姓名 | | | 姓名  羅馬拼音 | | | 學校 | | | 系級 | | | 學號 |
|  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| **作品簡介**  (請詳加敘述，以供評審參考及活動手冊製作。至多250字。) |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **作 品 連 結** |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **圖 檔 資 料**  **連 結** | (個人獎項及優良技術獎，請繳交報名參賽者或團隊工作照(ex：攝影師或攝影組照片)、最佳節目獎請繳交劇照) | | | | | | | | | | | | | | | |
| \*請詳閱競賽辦法相關報名規範與作品規定  \*請確認提供完整正確之作品雲端連結，並將存取權限開放給**mediart45@gmail.com**  \*投稿一件作品須填一份報名表，每件作品需酌收報名費新台幣100元整，請於收到完成報名確認信之後，於7日內匯款至主辦單位提供之帳戶 | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 學 生 證 影 本 黏 貼 處 | |
| 正  面 |  |
| 反  面 |  |

(需附上所有製作團隊人員、個人技術獎項及優良技術獎項參賽人員之學生證)

**姓名：**

**學校：**

**系級：**

**連絡電話：**

**作品名稱：**

**報名類別：電視類**

(電視類報名表僅需製作人代表簽名)

(請將切結書簽名完掃描繳交)

2020國立臺灣藝術大學廣播電視學系

第四十五屆藝美獎　切結書

**立切結書人　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下簡稱甲方）**

**享有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下簡稱本著作）之著作權，**

**同意授權 第四十五屆藝美獎活動執行委員會（以下統稱乙方）**

一、根據著作權法第六十五條之規範，甲方聲明並保證擁有本著作之著作權，且可執行本切結書之授權。

二、甲方若有抄襲或冒名情形，經乙方查證屬實願被取消參賽資格。若已獲獎則繳回獎狀、獎盃、獎金及所賦予之榮譽。且自負相關法律責任。

三、甲方同意授權乙方有以下作品使用權：

（一）基於非營利目的，乙方得于非營利之目的範圍內使用甲方著作，例如：公開展出，網路刊播、瀏覽等。乙方得為剪輯、再製作品，以任何媒體、方式進行相關活動推廣、宣傳行為，且不限時間、地域、次數。

（二）乙方在取用作品時應於適當時間事先告知甲方並說明：「取用之著作資料僅限宣傳用途。」等語。

四、凡參加本競賽者，即視同承認本簡章之各項規定，如有未盡事宜得以政府公告之相關法令為依。

**著作權代表人切結**

**此致**

**第四十五屆藝美獎活動執行委員會**

立切結書人 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份證字號 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

戶籍地址 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

中華民國 年 月 日